

REGULAMIN

XX JUBILEUSZOWEGO MIĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU PIOSENKI MŁODZIEŻY NIEPEŁNOSPRAWNEJ "IMPRESJE ARTYSTYCZNE – CIECHOCINEK 2016"

1. Organizatorem Festiwalu jest Fundacja Inicjatyw na Rzecz Niepełnosprawnych PRO OMNIBUS.
 2. Współorganizatorem Festiwalu jest Burmistrz Ciechocinka.
 3. Cel Impresji Artystycznych – doksztalcenie wokalne oraz promocja utalentowanych niepełnosprawnych piosenkarzy i muzyków.
 4. W Festiwalu mogą wziąć udział osoby, których niepełnosprawność potwierdzona jest zaświadczeniem lub orzeczeniem lekarskim.
 5. W Impresjach bierze udział 50 uczestników – z powodów organizacyjnych liczba uczestników może ulec zmianie.
 6. W Festiwalu mogą wziąć udział młodzi niepełnosprawni artyści zakwalifikowani przez partnerskie organizacje z innych krajów.
 7. Międzynarodowy Jubileuszowy XX Festiwal Piosenki Młodzieży Niepełnosprawnej "Impresje Artystyczne 2016" odbędzie się w Ciechocinku w dniach od 13 lipca do 1 sierpnia 2016 roku – w tym warsztaty wokalne, próby i koncerty.
 8. W Festiwalu – w części konkursowej – mogą wziąć udział dzieci i młodzież w kategoriach wiekowych 6 – 16 i do 25 lat (wiek określony według rocznika), co oznacza, że w konkursach wystąpić mogą osoby, które graniczny wiek osiągnęły: do lat 16 – urodzone nie wcześniej niż 1 stycznia 2000 r., do lat 25 – urodzone nie wcześniej niż 1 stycznia 1991 r.
 9. Uczestnicy mogą zgłaszać się indywidualnie lub za pośrednictwem placówek kulturalnych, oświatowych lub opiekuńczych.
 10. Zgłoszenia należy przysyłać w nieprzekraczalnym terminie do dnia 31 marca 2016 na adres Organizatora Festiwalu.
 11. Do zgłoszenia (na załączonym formularzu) należy dołączyć zapis dźwiękowy trzech utworów w wykonaniu zgłaszanego uczestnika – mile widziane różne gatunki muzyczne – wyłącznie w formacie audio na płytach CD lub DVD ewentualnie pendrive (w innym formacie lub na innym nośniku nie będą oceniane). Przynajmniej jeden utwór obowiązkowo musi być w języku polskim.
 12. Oprócz nagrania własnego należy dołączyć:
 - oryginalne nagranie utworu z prawidłowym tytułem;
 - nazwiska autorów tekstu i muzyki;
 - fotografię sylwetki.
- Zgłoszenia niekompletne i przysłane po terminie nie będą rozpatrywane.**
13. Zgłoszenia z załącznikami wysyłane są na koszt własny – nadesłanych materiałów Organizator nie zwraca.
 14. Do Festiwalu, a zwłaszcza do konkursu, nie mogą być zgłoszone przez danego kandydata na uczestnika utwory, z którymi uczestniczył w innych konkursach, a zwłaszcza jeśli nimi zdobył nagrody lub wyróżnienia. W przypadku stwierdzenia, że uczestnik nie dostosował się do powyższego może zostać decyzją Organizatora zdyskwalifikowany z poniesieniem z tego tytułu konsekwencji organizacyjnych.
 15. Organizator zakłada możliwość bezpośrednich „przesłuchań na żywo” potencjalnych kandydatów na uczestników Impresji – debutantów. W zależności od okoliczności odbywać się to będzie w miejscu zamieszkania kandydata albo w siedzibie Organizatora lub innym ustalonym miejscu.

16. Doбору uczestników oraz utworu dla zakwalifikowanego uczestnika spośród zgłoszonego przez niego repertuaru dokona Organizator.
17. Lista zakwalifikowanych kandydatów na uczestników zostanie opublikowana do dnia 20 czerwca 2016 r. na stronie Fundacji PRO OMNIBUS www.fundacja.org.
18. Z każdym zakwalifikowanym kandydatem na uczestnika (opiekunem) zostanie podpisane porozumienie, w którym zawarte zostaną najważniejsze elementy uczestnictwa w Festiwalu, prawa i obowiązki wynikające m.in. z niniejszego Regulaminu, w tym obowiązek uczestniczenia w warsztatach wokalnych, koncertach oraz imprezach towarzyszących.
19. Udział w Festiwalu jest nieodpłatny.
20. Organizator zapewnia uczestnikom i przypadającemu na każdego uczestnika jednemu opiekunowi nieodpłatnie noclegi i wyżywienie.
21. Organizator zapewnia uczestnikom Festiwalu ubezpieczenie od następstw nieszczęśliwych wypadków od chwili przyjazdu do momentu wyjazdu.
22. Organizator nie jest zobowiązany do zwrotu kosztów dojazdu.
23. Przyjazd uczestników winien nastąpić w dniu 13 lipca 2016 r. w godz. od 10.00 do godz. 18.00.
24. Warsztaty i próby odbywać się będą od 14 lipca 2016 r. w Sali Gregoriańskiej w Parku Zdrowym w Ciechocinku.
25. Organizator zapewnia w trakcie warsztatów oraz prób przed koncertami fachową opiekę profesjonalnych muzyków i instruktorów.
26. Wykonawca w części konkursowej prezentuje piosenkę mieszczącą się w przedziale czasowym 3,0 do 4,0 min.
27. Z udziału w konkursie wyłączone są osoby, które zdobyły na Festiwalu nagrodę Grand Prix.
28. Organizator dopuszcza do wykonania wyłącznie utwory z akompaniamentem Zespołu Muzycznego zaangażowanego przez Fundację.
29. Organizator dopuszcza interpretacje z „chórkami” oraz elementami choreograficznymi.
30. Organizator zapewnia scenę ze scenografią, profesjonalny sprzęt nagłaśniający i oświetleniowy.
31. W środę 27 lipca o godz. 19.00 – koncert inauguracyjny.
32. W czwartek 28 lipca o godz. 19.00 – 1. koncert konkursowy.
33. W piątek 29 lipca o godz. 19.00 – 2. koncert konkursowy.
34. Wyłonione przez Organizatora profesjonalne Jury oceniać będzie prezentacje według następujących kryteriów:
 - a. umiejętności wokalne wykonawcy
 - b. dobór repertuaru
 - c. interpretacja wykonawcy
 - d. umiejętność współpracy z zespołem
 - e. ogólny wyraz artystyczny.
35. Uczestnikom koncertów konkursowych Jury przyzna:
 - a. Grand Prix
 - b. 1 miejsce w wieku 16 do 25 lat
 - c. 1 miejsce w wieku do 16 lat
 - d. 2 miejsce w wieku 16 do 25 lat
 - e. 2 miejsce w wieku do 16 lat
 - f. 3 miejsce w wieku 16 do 25 lat
 - g. 3 miejsce w wieku do 16 lat
 - h. wyróżnienia.
36. Laureaci Grand Prix i 1 miejsc otrzymają nagrody finansowe.
37. Wszyscy uczestnicy otrzymają dyplomy ukończenia warsztatów wokalnych i uczestnictwa oraz upominki.

38. W sobotę 30 lipca 2016 r. o godz. 19.00 – koncert Galowy.
39. W niedzielę 31 lipca 2016 r. – koncert Laureatów w Toruniu.
40. Wyjazd uczestników winien nastąpić w poniedziałek 1 sierpnia 2016 po śniadaniu.
41. Aranże utworów przygotowanych dla potrzeb Fundacji PRO OMNIBUS nie mogą być bez zgody Fundacji wykorzystywane na innych festiwalach oraz imprezach z udziałem mediów.
42. Uczestnik dokonuje na rzecz Fundacji przeniesienia autorskich praw majątkowych i praw pokrewnych pozwalających na korzystanie i rozporządzanie oraz wykorzystanie dzieła w nieograniczonym czasie i przestrzeni na zasadach wyłączności.
43. Uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych, zgodnie z Ustawą o ochronie danych osobowych (Dz. U. Z 1997 r. Nr 133, poz. 833) w zakresie niezbędnym do prawidłowej realizacji Festiwalu.
44. W przypadku rezygnacji zakwalifikowanego kandydata na uczestnika z Festiwalu na mniej niż 7 dni przed jego rozpoczęciem Organizator może obciążyć go (lub jego prawnego opiekuna) faktycznie poniesionymi kosztami związanymi z jego planowanym udziałem w Impresjach.
45. W przypadku złamania postanowień Regulaminu przez uczestnika – w tym nieterminowym, bez uzgodnienia z Fundacją, stawieniu się – Organizator może podjąć decyzję o wykluczeniu go z Festiwalu i obciążeniu faktycznie poniesionymi kosztami związanymi z jego zakwalifikowaniem i pobytem oraz kosztami ewentualnie poniesionych szkód.
46. W przypadku złamania postanowień Regulaminu przez kandydata poprzez nie stawienie się w wyznaczonym terminie – Organizator może podjąć decyzję o obciążeniu go faktycznie poniesionymi kosztami związanymi z jego zakwalifikowaniem i pobytem.
47. Organizator nie ponosi odpowiedzialności w przypadku zmiany terminów i miejsca imprezy lub jej odwołania z przyczyn leżących poza Organizatorem.
48. Organizator zastrzega sobie w wyjątkowych i uzasadnionych przypadkach możliwość wprowadzenia zmian w Regulaminie, o których zainteresowani zostaną powiadomieni na stronie www.fundacja.org oraz Facebooku.
49. W sprawach nie uregulowanych niniejszym Regulaminem mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego, Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
50. Wszelkie spory mogące powstać na tle stosowania niniejszego Regulaminu powinny być załatwiane polubownie – w innych przypadkach rozstrzygane będą przez sąd właściwy dla siedziby Organizatora.
51. Adres Organizatora do składania zgłoszeń:

Fundacja PRO OMNIBUS
87-720 Ciechocinek
Park Zdrojowy 1

52. Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.